

	<p>Objekt: Quedlinburg, Schlossaufgang</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventarnummer: NLMx Dg 154</p>
--	--

Beschreibung

Diese Ansicht vom Aufgang zum Quedlinburger Stifts(Schloss-)berg ist in zwei Holzschnitten mit leicht unterschiedlichen Farbwerten erhalten (s. Objektgruppe), die Dorothea Milde anscheinend noch nachkoloriert hat. Das Motiv ist auch in Mildes Grafikmappe zum Quedlinburger Schloss enthalten.
Blatt 4 der Quedlinburg-Mappe.

Auf dünnem Japanpapier gedruckt.

Handschriftlich bezeichnet: "Quedlinburg, Schlossaufgang. - Dorothea Milde."
Das Monogramm Dorothea Mildes in der rechten unteren Ecke.

Grunddaten

Material/Technik: Farbholzschnitt (nachkoloriert)
Maße: 29,5 x 26,4 cm (Bl.), 24 x 21,2 cm (Pl.)

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1919
	wer	Dorothea Milde (1887-1964)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	

wer

wo

Stift Quedlinburg

Schlagworte

- Altstadt
- Eingang (Architektur)
- Expressionismus
- Gebäude
- Grafik
- Hügel
- Portal
- Stadtansicht
- Vedute