

	Об'єкти: Waldeinsamkeit
	Музеї: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de
	Зібрання: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)
	Інвентарний номер: NLM 56

Опис

Der Farbholzschnitt, der unter dem Titel "Im Kiefernforst" auch Bestandteil von Mildes Mappe "Heimat" ist, ist in insgesamt sieben Exemplaren und in diesem Abdruck aus dem "Kunstwart" (1918) vorhanden (s. Objektgruppe, Haupttext bei Inv.-Nr. NLMx Dg 120). Der Kunstwart, 1887 von Ferdinand Avenarius gegründet, war "die" Zeitschrift für alle Bereiche der Kultur und der Bildenden Kunst jener Zeit. Sie stand der Lebensreform-Bewegung nahe und erschien - mit zunehmend veränderter Ausrichtung - bis weit in die 30er Jahre.

Beschriftung (im Druck): "Aus dem Kunstwart" - "Dorothea Milde: Waldeinsamkeit".
Das Monogramm Dorothea Mildes links oben.

Базові дані

Матеріал/Техніка: Druck
Розміри: 26 x 18 cm (Bl.), 21,3 x 14,8 cm (Pl.)

Події

Створення шаблону	Коли	1916
	Хто	Dorothea Milde (1887-1964)
	Де	
Надруковано	Коли	1918
	Хто	

Де

Ключові слова

- Fichtenwald
- Kunstzeitschrift
- Waldinterieur
- Антропоморфізм
- Темрява
- графіка
- ліс
- меланхолія
- пейзаж