

	<p>Object: Holzstich "In harter Winterzeit"</p> <p>Museum: Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de</p> <p>Collection: Kulturgeschichte</p> <p>Inventory number: KG_6732</p>
--	---

Description

Holzstich "In harter Winterzeit", im Hochformat

Motiv: Eine Frau steht vor einem großen Haus, neben einem Baum, sie trägt ein dunkles Kleid und ein Tuch um den Kopf. In der Hand hält sie einen Korb, in dem sie Futter aufbewahrt. Links neben ihr steht ein Reh, vor ihr sitzen Vögel an der Erde.

Die Grafik ist unten links mit "H. Werner 58" und rechts mit "C. Köhnlein XA signiert.

Unter der Grafik mittig Text: In harter Winterzeit // Nach dem Oelgemälde von H. Werner // Photographie-Verlag von Franz Hanfstaengel in München

Die Rückseite ist bedruckt.

Das Bild stammt aus der Zeitschrift "Die Gartenlaube" von 1886

(ehemals Sammlung Dauer – Magdeburg, www.oblivion-art.de, D1187)

Basic data

Material/Technique: Pappe, Papier, Holzstich

Measurements: H: 25 cm x B: 17,4 cm

Events

Template creation When 1858

Who Hermann Werner (1816-1905)

Where

Printing plate produced When 1886

Who Franz Hanfstaengl (1804-1877)
Where Munich

Keywords

- Bild
- Cloth
- Dress
- Graphics
- House
- Magazine
- Tree
- Woman

Literature

- Dauer, Detlef (2018): Der (fast) vergessene Maler Hermann Werner (1816-1905). In: Jahresschrift der Museen des Landkreises Börde, Bd. 58