

 <p>Gleimhaus Halberstadt / Gleimhaus Halberstadt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Gegen Abend</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventarnummer: NLMx Dg 184</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Es sind zehn Abzüge dieses Motivs in immer unterschiedlichen Farbkombinationen erhalten (s. Objektgruppe, Haupttext bei Inv.-Nr. NLMx Dg 176), hier: Braun-Gelb. Es scheint so, als hätte Dorothea Milde bei diesem Blatt den Himmel mit Farbe nachbearbeitet und die gelben Wolkenpartien größtenteils übermalt.

Nicht handschriftlich bezeichnet.

Das Monogramm Dorothea Mildes in der rechten oberen Ecke.

Grunddaten

Material/Technik:

Farbholzschnitt, Aquarellfarbe (?)

Maße:

16,7 x 28 cm (Bl.), 11,5 x 24 cm (Pl.)

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1920

wer Dorothea Milde (1887-1964)

wo

Schlagworte

- Druckgrafik
- Expressionismus
- Grafik
- Landschaftsmalerei