

	<p>Object: Stahlstich "Der Fischer"</p> <p>Museum: Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis- boerde.de</p> <p>Collection: Kulturgeschichte</p> <p>Inventory number: KG_6721</p>
--	--

## Description

Stahlstich, Papier im Querformat. Einseitig bedruckt.

Titel: Der Fischer

Motiv: Zwei Männer und eine Frau auf einem fahrenden Kahn.

Der Mann (links) steht und wirft ein Netz aus, die Frau steht in der Mitte des Kahns und hält das Ruder in der Hand, neben ihr steht ein Korb mit Netzen, hinter ihr sitzt ein junger Mann. Im Hintergrund ist ein Kirchturm zu sehen.

Nach einem Gemälde von Hermann Werner.

Stahlstich von W. French

Gedruckt: Druck und Verlag der Englischen Kunstanstalt v. A.H. Payne Leipzig & Dresden

(ehemals Sammlung Dauer – Magdeburg, [www.oblivion-art.de](http://www.oblivion-art.de), D1184)

## Basic data

Material/Technique:

Papier, Stahlstich

Measurements:

H: 14,6 cm x B: 21,4 cm (Ansicht); H: 20,8 cm x 27,3 cm (Blatt)

## Events

Template creation

When 1856

Who Hermann Werner (1816-1905)

Where

Printing plate produced	When	
	Who	William French (1815-1898)
	Where	
Printed	When	
	Who	Englische Kunstanstalt von A. H. Payne in Leipzig
	Where	Leipzig

## Keywords

- Barge
- Fisher
- Graphics
- Man
- Net
- Paper
- Print
- Steel engraving
- Woman

## Literature

- Dauer, Detlef (2018): Der (fast) vergessene Maler Hermann Werner (1816-1905). In: Jahresschrift der Museen des Landkreises Börde, Bd. 58