

	<p>Object: La comparaison</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: Ca 10007</p>
--	---

## Description

Jean-Frédéric Schall war Meister einer pikanten Genremalerei in der Nachfolge der französischen Fête galant bzw. der galanten Sittenmalerei. Die antike Skulptur ist hohes Bildungsgut und konnte zugleich hohen ästhetischen wie auch erotischen Genuss gewähren. Die einander unter sich wähnenden jungen Damen fühlen sich zum Po-Vergleich herausgefordert - den Bildbetrachter freut es.

## Basic data

Material/Technique: Kupferstich  
Measurements: 35,8 x 45,8 cm

## Events

Template creation	When	
	Who	Jean-Frédéric Schall (1752-1825)
	Where	
Printing plate produced	When	1780
	Who	Jacques Bouillard (1744-1806)
	Where	

## Keywords

- Antike Plastik

- Eroticism
- Fête galante
- Genre painting
- Graphics