

 <p>Winckelmann-Museum / S. Thieme [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Cowboy</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventarnummer: WM-WH-84</p>
---	--

Beschreibung

Höpfners Radierung aus dem Jahre 1925 zeigt im Vordergrund links eine auf dem Boden liegende bzw. halb aufgerichtete, wohl gestürzte Person mit einem schmerzverkrampften, affenartigen Gesicht und zusammen geballter Faust, rechts einen gesichtslosen Jockey. Hinter einer schwach diagonalen Absperrung erscheint ein ebenfalls gesichtsloser Cowboy auf einem sich aufbäumenden Pferd.

Die unsignierte Arbeit ist unten links mit dem Bildtitel und rechts mit der Datierung "25" bezeichnet.

Unten links außerdem die später nachgetragene Nummer des Werkverzeichnisses "83" ("78" gestrichen).

Grunddaten

Material/Technik: Kaltnadelradierung
Maße: Blatt: 26,3 x 34,9 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1925
	wer	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	wo	

Schlagworte

- Cowboy
- Druckgrafik
- Hauspferd

- Schmerz
- Sturz (Fallen)

Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 83