Objekt:	Dreigroschenoper, Bl. 1
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Wilhelm Höpfner
Inventarnummer:	WM-WH-477

Beschreibung

Diese Arbeit a. d. J. 1957 ist eine farbige Variante des unter Inv. WM-WH-476 gezeigten Blatts und einer der zahlreichen Belege für Höpfners künstlerische Auseinandersetzung mit den Bühnenstücken Brechts.
Sie zeigt u. a. den "berühmten" Haifisch aus der "Moritat von Mackie Messer".

Die unsignierte Arbeit ist unten links mit "Dreigroschenoper Bl. 1" und rechts mit der Datierung"57" bezeichnet.
Unten links außerdem die später nachgetragene Nummer des Werkverzeichnisses "443" ("487" gestrichen).

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung und Aquatinta
Maße:	Blatt: 23,9 x 25,9 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1957
	wer	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Bertolt Brecht (1898-1956)
	wo	

[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Mackie Messer
	wo	

Schlagworte

- "Die Dreigroschenoper"
- Haie

Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 443