

 <p>Winckelmann-Museum / S. Thieme [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Prügelei</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventarnummer: WM-WH-241</p>
---	---

## Beschreibung

Höpfners Radierung aus dem Jahre 1925 - hier einer von sechs in der Sammlung befindlichen Neudrucken von Augustinski (insg. 30) - zeigt eine in gönnerhafter Pose verharrende Dame, hinter ihr auf dem Boden zwei sich prügelnde Herren - der eine offenbar mit entblößtem Gesäß.

Die Arbeit ist links mit dem Bildtitel und rechts mit der Datierung "25" sowie "für Wilhelm Höpfner sign: Johanna Höpfner" bezeichnet.

Unten links außerdem die später nachgetragene Nummer des Werkverzeichnisses "W. V. 91".

In der Sammlung befindet sich unter WM-WH-90 auch ein Originaldruck a. d. J. 1925.

## Grunddaten

Material/Technik: Kaltnadelradierung  
Maße: Blatt: 27 x 26,2 cm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1925
	wer	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
Gedruckt	wo	
	wann	1978
	wer	Michael Augustinski (1946-)
	wo	

## Schlagworte

- Dame
- Herr
- Schlägerei

## Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 91