

	<p>Object: Nôtre Dame</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventory number: WM-WH-103</p>
--	--

Description

Nôtre Dame in Paris ist Gegenstand dieser Radierung aus dem Jahre 1926, im Vordergrund und deutlichen Kontrast zu der differenziert ausgeführten Kathedrale ein Teufel, der offenbar eine Frau verfolgt, welche nach rechts aus dem Bild entschwindet.

Die Arbeit ist unten links mit dem Bildtitel und rechts mit der Datierung "26" bezeichnet. Unten links außerdem die später nachgetragene Nummer des Werkverzeichnisses "102" ("98" gestrichen) sowie der Bildtitel.

Basic data

Material/Technique: Kaltnadelradierung
Measurements: Blatt: 39,5 x 29,5 cm

Events

Printing plate produced	When	1926
	Who	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Notre-Dame de Paris

Keywords

- Cathedral
- Devil
- Lady

Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 102