

	<p>Tárgyak: Szene aus "... Marat" v. P. Weiss III</p> <p>Intézmény: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Gyűjtemények: Wilhelm Höpfner</p> <p>Leltári szám: WM-WH-1567</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Leírás

Diese Aquatinta - eines von mehreren Blättern der Serie "Marat" - stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase, in welcher er bei zahlreichen Motiven mit Farbvariationen und/oder Materialdrucken experimentierte. So existiert auch von dieser Platte ein weiterer Druck in veränderter Farbgebung (WM-WH-1566).

Die Arbeit ist unten links mit dem Bildtitel und rechts mit der Datierung "65" versehen. Unten links die später nachgetragene Nummer des Werkverzeichnisses "W. V. 1155".

Alapadatok

Anyag/ Technika: Aquatinta
Méreték: Blatt: 45,7 x 36,5 cm

Események

Készítés	mikor	1965
	ki	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Jean-Paul Marat (1743-1793)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Charlotte Corday (1768-1793)
	hol	

Kulcsszavak

- francia forradalom
- gyilkosság

Szakirodalom

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 1155