

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Zweikampf</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal<br/>Winkelmannstraße 36-38<br/>39576 Stendal<br/>03931/215226<br/>info@winkelmann-<br/>gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventarnummer: WM-WH-1594</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Diese Farbaquatinta stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase.

Die Arbeit zeigt einen Zweikampf zweier "Vogelmenschen", bei welchem Sieger und Besiegter bereits festzustehen scheinen. Im Hintergrund eine ebenfalls verfremdete Frauengestalt.

Die Arbeit ist unter der Grafik links mit dem Bildtitel und rechts mit der Datierung "65" sowie weiter unten mit dem Vermerk "für Wilhelm Höpfner sign. Johanna Höpfner" bezeichnet.

Unten links die später nachgetragene Nummer des Werkverzeichnisses "1166".

## Grunddaten

Material/Technik:

Farbaquatinta

Maße:

Blatt: 45,7 x 35,7 cm

## Ereignisse

Hergestellt

wann

1965

wer

Wilhelm Höpfner (1899-1968)

wo

## Schlagworte

- Frau
- Vogelmensch

- Zweikampf

## Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 1166