

	<p>Object: "Die Himmelfahrt der Galgentoni" Bl. 1</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventory number: WM-WH-1644</p>
--	--

Description

Diese Farbaquatinta stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase, in welcher er bei zahlreichen Motiven mit Farbvariationen und/oder Materialdrucken experimentierte. So existieren in der Sammlung auch von dieser Platte zwei weitere Drucke (WM-WH-1645 u. 1646).

Höpfner verarbeitet hier Motive aus Kischs berühmter Erzählung "Die Himmelfahrt der Galgentoni", welche auch häufig in Theaterproduktionen umgesetzt wurde (erstmal 1921).

Das Blatt ist unter der Grafik links mit dem Bildtitel und rechts mit der Datierung "66" sowie dem Vermerk "für Wilhelm Höpfner sign. Johanna Höpfner" versehen.

Unten links die später nachgetragene Nummer des Werkverzeichnisses "W V 1190".

Basic data

Material/Technique:	Farbaquatinta
Measurements:	Blatt: 45,5 x 34,3 cm

Events

Created	When	1966
	Who	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	

Who Egon Erwin Kisch (1885-1948)

Where

Keywords

- "Die Himmelfahrt der Galgentoni" (Erzählung)
- Dirne

Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 1190