

	<p>Object: Die Himmelfahrt der Galgentoni Bl. 7</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventory number: WM-WH-1655</p>
--	---

Description

Diese Farbaquatinta stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase, in welcher er bei zahlreichen Motiven mit Farbvariationen und/oder Materialdrucken experimentierte. So existiert in der Sammlung auch von dieser Platte ein weiterer Druck (WM-WH-1654).

Höpfner verarbeitet hier Motive aus Kischs berühmter Erzählung "Die Himmelfahrt der Galgentoni", welche seit 1921 auch mehrfach in Theaterproduktionen umgesetzt wurde.

Das Blatt ist unter der Grafik links mit dem Bildtitel und rechts mit der Datierung "66" sowie dem Vermerk "für Wilhelm Höpfner sign. Johanna Höpfner" versehen.

Unten links die später nachgetragene Nummer des Werkverzeichnisses "WV. 1196".

Basic data

Material/Technique:	Farbaquatinta
Measurements:	Blatt: 48,2 x 37,5 cm

Events

Created	When	1966
	Who	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	

Who Egon Erwin Kisch (1885-1948)

Where

Keywords

- "Die Himmelfahrt der Galgentoni" (Erzählung)
- Dirne

Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 1196