

	<p>Object: „Androklus u. der Löwe“ (Shaw)</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventory number: WM-WH-1455</p>
--	---

Description

Diese Farbaquatinta stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase.

Diese Arbeit, die auf die gleichnamige Komödie von George Bernard Shaw (1912) Bezug nimmt, ist eines von zahlreichen Beispielen für Höpfners intensive Auseinandersetzung mit dem Theater.

Das Blatt ist unter der Grafik links mit dem Bildtitel und rechts mit der Datierung "65" sowie der Originalsignatur "W. Höpfner" versehen.

Unten links die später nachgetragene Nummer des Werkverzeichnisses "1087".

Basic data

Material/Technique:	Farbaquatinta
Measurements:	Blatt: 45,8 x 35,2 cm

Events

Created	When	1965
	Who	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	George Bernard Shaw (1856-1950)

Where

Keywords

- "Androklus und der Löwe" (Komödie)
- Theatre

Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 1087