

 <p>Winckelmann-Museum / S. Thieme [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Samarkant / Scha-i-Zinda (II)</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventarnummer: WM-WH-1463</p>
---	---

Beschreibung

Diese Farbaquatinta stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase, in welcher er auch immer wieder Motive aus den damaligen Sowjetrepubliken verarbeitete.

Das Blatt ist unter der Grafik links mit dem Bildtitel und rechts mit der Datierung "65" sowie der Signatur "W. Höpfner" versehen.

Grunddaten

Material/Technik: Farbaquatinta
Maße: Blatt: 37,5 x 45,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1965
wer Wilhelm Höpfner (1899-1968)
wo

[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Shohizinda

Schlagworte

- Druckgrafik
- Nekropole

Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 1093