

	<p>Object: Das Untier von Samarkand</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventory number: WM-WH-1469</p>
--	---

Description

Diese Farbaquatinta stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase, in welcher er auch immer wieder Motive aus dem Theater verarbeitete - in diesem Fall ein Stück der deutschen Dramatikerin und Dramaturgin Anna-Elisabeth Wiede (Vorlage 1957), welches danach über mehrere Jahre an Berliner Theaterbühnen aufgeführt wurde.

Das Blatt ist unter der Grafik links mit dem Bildtitel und rechts mit der Datierung "65" versehen.

Basic data

Material/Technique:	Farbaquatinta
Measurements:	Blatt: 36,8 x 29,9 cm

Events

Created	When	1965
	Who	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Anna Elisabeth Wiede (1928-2009)
	Where	

Keywords

- "Das Untier von Samarkand" (Drama)
- Theatre

Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 1098