

	<p>Object: Bl. 9 (Der Kaukasische Kreidekreis Streit um das Kind I)</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventory number: WM-WH-1381</p>
--	--

Description

Diese Farbaquatinta stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase.

Sie ist zugleich eines der zahlreichen Beispiele für seine intensive Auseinandersetzung mit dem Theater und insbesondere den Dramen Brechts.

Das Blatt ist unter der Grafik links lediglich mit der Nr. ("Bl. 9") der zehnteiligen Serie zum "Kaukasischen Kreidekreis" bezeichnet, rechts die Datierung "64".
Unten links die Nummer des Werkverzeichnisses "1031".

Unter WM-WH-1379 u. 1380 befinden sich zwei weitere Drucke von dieser Platte in der Sammlung.

Basic data

Material/Technique:	Farbaquatinta
Measurements:	Blatt: 42 x 30,5 cm

Events

Created	When	1964
	Who	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	

Who Bertolt Brecht (1898-1956)

Where

Keywords

- Child
- Drama
- Mother
- The Caucasian Chalk Circle
- Theatre

Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 1031