

[Additional information: <https://st.museum-digital.de/object/69042> vom 2024/05/07]

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Kopf eines Tempelhüters in Fusan</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal<br/>Winkelmannstraße 36-38<br/>39576 Stendal<br/>03931/215226<br/>info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventory number: WM-WH-1383</p> |
|--|--|

## Description

Diese Farbaquatinta stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase, in welcher er auch immer wieder Motive aus Fernost - insbesondere aus China - verarbeitete.

Das Blatt ist unter der Grafik links mit dem Bildtitel und rechts mit der Datierung "64" versehen.

Unten links die Nummer des Werkverzeichnisses "1033".

## Basic data

Material/Technique: Farbaquatinta  
Measurements: 41,5 x 27,9 cm

## Events

|                            |       |                             |
|----------------------------|-------|-----------------------------|
| Created                    | When  | 1964                        |
|                            | Who   | Wilhelm Höpfner (1899-1968) |
|                            | Where |                             |
| [Relationship to location] | When  |                             |
|                            | Who   |                             |
|                            | Where | People's Republic of China  |

## Keywords

- Head
- Tempelwächter

## Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 1033