

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Ungeheuer</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventory number: WM-WH-1409</p> |
|--|--|

Description

Diese Aquatinta stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase. Sie ist eines der zahlreichen Beispiele für seine immer wiederkehrende Beschäftigung mit Tiermotiven, welche zuweilen in skurriler Weise verfremdet wurden.

Das Blatt ist links mit dem Bildtitel und rechts mit der Stempelsignatur "W. Höpfner" sowie der Datierung "64" bezeichnet.

Basic data

| | |
|---------------------|----------------|
| Material/Technique: | Aquatinta |
| Measurements: | 27,7 x 40,7 cm |

Events

| | | |
|---------|-------|-----------------------------|
| Created | When | 1964 |
| | Who | Wilhelm Höpfner (1899-1968) |
| | Where | |

Keywords

- Monster
- Verfremdung

Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 1055