

	<p>Objekt: Sha-i-Sinda Samarkand</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventarnummer: WM-WH-1417</p>
--	--

Beschreibung

Diese Farbaquatinta stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase.

Sie ist eines von vielen Beispielen für seine Beschäftigung mit Motiven aus den mittelasiatischen Sowjetrepubliken.

Das Blatt ist von Höpfner links mit dem Bildtitel bezeichnet und rechts mit "W. Höpfner" signiert. Daneben die Datierung "64".

Ein weiterer Abzug von dieser Platte befindet sich unter WM-WH-1418 in der Sammlung.

Grunddaten

Material/Technik: Farbaquatinta
Maße: 35,4 x 42,3 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1964
wer Wilhelm Höpfner (1899-1968)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Shohizinda

Schlagworte

- Druckgrafik
- Nekropole

Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 1063