

	<p>Objekt: Frauen in Samarkand</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventarnummer: WM-WH-1421</p>
---	--

Winkelmann-Museum / S. Thieme [CC BY-NC-SA]

Beschreibung

Diese Farbaquatinta stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase.

Sie ist eines von vielen Beispielen für seine Beschäftigung mit Motiven aus den mittelasiatischen Sowjetrepubliken.

Das Blatt ist links mit dem Bildtitel und rechts mit der Stempelsignatur "W. Höpfner" sowie der Datierung "65" bezeichnet.

Grunddaten

Material/Technik: Farbaquatinta
Maße: 42,2 x 33,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1965
	wer	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Samarkand

Schlagworte

- Druckgrafik

- Frau
- Kopflast

Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 1066