

	<p>Objekt: Peking-Oper Schauspieler mit Schwert</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventarnummer: WM-WH-1177</p>
--	--

Beschreibung

Diese Farbaquatinta stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase.

Sie ist eines von vielen Beispielen für seine Beschäftigung mit Motiven aus Fernost - v. a. aus China - und zugleich jenen aus Theater und Oper.

Das Blatt ist unter der Grafik links mit dem Bildtitel und rechts mit dem Vermerk "für Wilhelm Höpfner sign: Johanna Höpfner" sowie der Datierung "63" bezeichnet. Ganz unten links die Nummer des Werkverzeichnisses "904".

Unter WM-WH-1176 existiert ein weiterer Druck von dieser Platte in der Sammlung, unter WM-WH-1178 und 1179 zwei Neudrucke von Augustinski.

Grunddaten

Material/Technik: Farbaquatinta auf Japanpapier
Maße: Blatt: 51,3 x 32 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1963
wer Wilhelm Höpfner (1899-1968)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer

Schlagworte

- Peking-Oper
- Schauspieler
- Schwert

Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 904