

[Additional information: <https://st.museum-digital.de/object/69106> vom 2024/05/07]

	<p>Object: Peking-Oper Schauspieler mit Schwert</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventory number: WM-WH-1177</p>
--	--

## Description

Diese Farbaquatinta stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase.

Sie ist eines von vielen Beispielen für seine Beschäftigung mit Motiven aus Fernost - v. a. aus China - und zugleich jenen aus Theater und Oper.

Das Blatt ist unter der Grafik links mit dem Bildtitel und rechts mit dem Vermerk "für Wilhelm Höpfner sign: Johanna Höpfner" sowie der Datierung "63" bezeichnet. Ganz unten links die Nummer des Werkverzeichnisses "904".

Unter WM-WH-1176 existiert ein weiterer Druck von dieser Platte in der Sammlung, unter WM-WH-1178 und 1179 zwei Neudrucke von Augustinski.

## Basic data

Material/Technique: Farbaquatinta auf Japanpapier  
Measurements: Blatt: 51,3 x 32 cm

## Events

Created	When	1963
	Who	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	

Where      People's Republic of China

## Keywords

- Actor
- Peking opera
- Sword

## Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 904