Objekt:	Goldener Tempelwächter in Fusan
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Wilhelm Höpfner
Inventarnummer:	WM-WH-1182

Beschreibung

Diese Farbaquatinta stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase.
Sie ist eines von vielen Beispielen für seine Beschäftigung mit Motiven aus Fernost - insbesondere China.

Das Blatt ist unter der Grafik links mit dem Bildtitel und rechts mit dem Vermerk "für Wilhelm Höpfner sign: Johanna Höpfner" sowie der Datierung "63" bezeichnet.
Ganz unten links die Nummer des Werkverzeichnisses "WV 907".

Grunddaten

Material/Technik:	Farbaquatinta
Maße:	Blatt: 46,2 x 33,4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1963
	wer	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	China

Schlagworte

- Saiteninstrument
- Tempelwächter

Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 907