

[Additional information: <https://st.museum-digital.de/object/69118> vom 2024/05/07]

	<p>Object: Shao-Shin-Oper (2 Schauspieler, sitzd. & steh.)</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventory number: WM-WH-1191</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Diese Farbaquatinta stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase.

Sie ist eines von vielen Beispielen für seine Beschäftigung mit Motiven aus Fernost - v. a. aus China - und zugleich jenen aus Theater und Oper.

Das Blatt ist unter der Grafik links mit dem Bildtitel und rechts mit der Originalsignatur "W. Höpfner" sowie der Datierung "63" bezeichnet.

Ganz unten links die Nummer des Werkverzeichnisses "912".

Unter WM-WH-1192 und 1193 existieren zwei weitere Drucke von dieser Platte in der Sammlung.

Basic data

Material/Technique:	Farbaquatinta
Measurements:	Blatt: 41,9 x 34,8 cm

Events

Created	When	1963
	Who	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	

Where People's Republic of China

Keywords

- Actor
- Yue opera

Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 912