

 <p>Winckelmann-Museum / S. Thieme [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Lächelnder Buddha</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventarnummer: WM-WH-1195</p>
---	---

Beschreibung

Diese Farbaquatinta - hier ein Neudruck von Augustinski - stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase.

Sie ist eines von vielen Beispielen für seine Beschäftigung mit Motiven aus Fernost - v. a. aus China.

Das Blatt ist unter der Grafik links mit dem Bildtitel und rechts mit dem Vermerk "für Wilhelm Höpfner sign: Johanna Höpfner" sowie der Datierung "63" bezeichnet. Ganz unten links der Vermerk "gedruckt Augustinski" und die Nummer des Werkverzeichnisses "W.V. 913".

Unter WM-WH-1194 existiert ein Originaldruck von Höpfner und unter WM-WH-1197 ein weiterer Nachdruck von Augustinski in der Sammlung.

Grunddaten

Material/Technik: Farbaquatinta
Maße: Blatt: 49,5 x 39,1 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1963
	wer	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	wo	
Gedruckt	wann	1950-2000
	wer	Michael Augustinski (1946-)

wo
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo China
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Hangzhou

Schlagworte

- Bambus
- Buddha

Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 913