Objekt:	Zwei Schauspieler der Peking-Oper
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Wilhelm Höpfner
Inventarnummer:	WM-WH-1201

Beschreibung

Diese Farbaquatinta - hier ein Neudruck von Augustinski - stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase.
Sie ist eines von vielen Beispielen für seine Beschäftigung mit Motiven aus Fernost - v. a. aus China - und zugleich jenen aus Theater und Oper.

Das Blatt ist unter der Grafik links mit dem Bildtitel und rechts mit dem Vermerk "für Wilhelm Höpfner sign: Johanna Höpfner" sowie der Datierung "63" bezeichnet.
Ganz unten links der Vermerk "nachgedruckt Augustinski" sowie die Nummer des Werkverzeichnisses "WV 917".

Unter WM-WH-1202 existiert in der Sammlung ein weiterer Druck von Augustinski.

Grunddaten

Material/Technik:	Farbaquatinta
Maße:	Blatt: 53,6 x 39,7 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1963
	wer	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	wo	
Gedruckt	wann	1950-2000
	wer	Michael Augustinski (1946-)

	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	China

Schlagworte

- Peking-Oper
- Schauspieler

Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 917