

	<p>Object: Zwei Schauspieler der Peking-Oper</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Wilhelm Höpfner</p> <p>Inventory number: WM-WH-1202</p>
--	---

## Description

Diese Farbaquatinta - hier ein Neudruck von Augustinski - stammt wie eine Fülle weiterer Arbeiten aus Höpfners später Schaffensphase.

Sie ist eines von vielen Beispielen für seine Beschäftigung mit Motiven aus Fernost - v. a. aus China - und zugleich jenen aus Theater und Oper.

Das Blatt ist unter der Grafik links mit dem Bildtitel und rechts mit dem Vermerk "für Wilhelm Höpfner sign: Johanna Höpfner" sowie der Datierung "63" bezeichnet. Ganz unten links der Vermerk "nachgedruckt Augustinski" sowie die Nummer des Werkverzeichnisses "W. V. 917".

Unter WM-WH-1201 existiert in der Sammlung ein weiterer Druck von Augustinski.

## Basic data

Material/Technique:	Farbaquatinta
Measurements:	Blatt: 53,7 x 39,4 cm

## Events

Printing plate produced	When	1963
	Who	Wilhelm Höpfner (1899-1968)
	Where	
Printed	When	1950-2000
	Who	Michael Augustinski (1946-)

[Relationship  
to location]      Where  
                            When  
                            Who  
                            Where      People's Republic of China

## Keywords

- Actor
- Peking opera

## Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (1980): Wilhelm Höpfner. Druckgrafik und Aquarelle. Gesamtverzeichnis. Stendal, Nr. 917