Objekt:	Hochwald im Nebel
Museum:	Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de
Sammlung:	Wernigeröder Künstlerkolonie, Malerei
Inventarnummer:	K 2880

Beschreibung

Wilhelm Pramme schildert das stille Naturschauspiel, wenn Sonnenlicht auf Nebel trifft. Das diffuse Licht und die kühle Atmosphäre des Nebels zwischen den dunklen Fichten im Hintergrund stehen im Gegensatz zur sonnenbeschienenen Bergwiese im Vordergrund. Zwischen Felsbrockenhaufen und leuchtend rosarot blühendem Fingerhut ragen bleiche, teils verkahlte Fichtenstämme auf. Hier erfasst Pramme nicht nur die typischen Elemente der Harzlandschaft, sondern auch ihre kontrastreiche, beinahe mystische Stimmung.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand / Malerei
Maße:	Höhe: 50 cm, Breite: 40 cm; Rahmen: 57 x 47 x 5 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	
	wer	Wilhelm Pramme (1898-1965)
	wo	Wernigerode
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Harz

Schlagworte

- Fichte

- Gemälde
- Harzmalerei
- Landschaftsmalerei
- Licht
- Nebel

Literatur

- Ahrens, Olaf und Schulze, Rainer. Herausgegeben vom Wernigeröder Geschichts- und Heimatverein (2018): Die Harzmaler. Gemälde des 19. und 20. Jahrhunderts. Wernigerode, Abb. S.55
- Gehrecke, Siegfried und Gehrecke, Ursula (1992²): Der Harz. Gesehen von Malern (1850 - 1950). Göttingen