

	<p>Object: Hochwald im Nebel</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Collection: Wernigeröder Künstlerkolonie, Malerei</p> <p>Inventory number: K 2880</p>
--	--

Description

Wilhelm Pramme schildert das stille Naturschauspiel, wenn Sonnenlicht auf Nebel trifft. Das diffuse Licht und die kühle Atmosphäre des Nebels zwischen den dunklen Fichten im Hintergrund stehen im Gegensatz zur sonnenbeschienenen Bergwiese im Vordergrund. Zwischen Felsbrockenhaufen und leuchtend rosarot blühendem Fingerhut ragen bleiche, teils verkahlte Fichtenstämme auf. Hier erfasst Pramme nicht nur die typischen Elemente der Harzlandschaft, sondern auch ihre kontrastreiche, beinahe mystische Stimmung.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand / Malerei
Measurements:	Höhe: 50 cm, Breite: 40 cm; Rahmen: 57 x 47 x 5 cm

Events

Painted	When	
	Who	Wilhelm Pramme (1898-1965)
	Where	Wernigerode
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Harz

Keywords

- Fog
- Harzmalerei
- Landscape art
- Light
- Painting
- Picea abies

Literature

- Ahrens, Olaf und Schulze, Rainer. Herausgegeben vom Wernigeröder Geschichts- und Heimatverein (2018): Die Harzmaler. Gemälde des 19. und 20. Jahrhunderts. Wernigerode, Abb. S.55
- Gehrecke, Siegfried und Gehrecke, Ursula (1992²): Der Harz. Gesehen von Malern (1850 - 1950). Göttingen