

	<p>Objekt: Intarsienbild mit Triumphzug von Bacchus und Ariadne</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Museum Schloss Neuenburg Schloss 1 06632 Freyburg (Unstrut) (03 44 64) 3 55 30 info@schloss-neuenburg.de</p> <p>Sammlung: Wein, Weinanbau & -verarbeitung, Organische Materialien, Kunsthandwerk</p> <p>Inventarnummer: MSN-V 14716 H</p>
--	--

Beschreibung

Auf dem Intarsienbild ist der Triumphzug von Bacchus und Ariadne dargestellt. Im Zentrum des Bildes ist in einem Triumphwagen Bacchus zu sehen. Er hat seinen Oberkörper zum Betrachter hingeneigt und hält mit einer Hand einen geschmückten Thyrsos empor. Der Wagen wird von zwei Raubkatzen gezogen, deren Zügel ein Putto hält. Der Putto wird von Ariadne begleitet. Sie hält, ebenso wie Bacchus, mit einer Hand einen Thyrsos in die Luft. An der Spitze des Triumphzuges schreitet ein Doppelflöte spielender Satyr voran. Hinter dem Triumphwagen steht ein kleiner Faun. Er reicht dem Gott des Weines eine Fußschale, in die währenddessen eine Mänade eine Traube hineinlegt. Dem Wagen folgt eine weitere, tanzende und ein Tamburin schlagende Mänade. Die Szene wird rechts im Bild von einem auf einem Stein liegenden Satyr, der sich an einem Baum festhält, begrenzt.

Das unsignierte Intarsienbild entstand in Anlehnung an ein Deckenfresko von Annibale Carracci, welches im Palazzo Farnese in Rom besichtigt werden kann.

Grunddaten

Material/Technik: Holz, figürliche Holzintarsien; Schellack, lackiert; gerahmt

Maße: 42 cm hoch, 129,5 cm breit

Ereignisse

Hergestellt wann 1880-1890
wer

	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Palazzo Farnese (Rom)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Bacchus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Ariadne (Sagengestalt)
	wo	

Schlagworte

- Antike Mythologie
- Intarsie (Einlegearbeit)
- Thyrsos
- Traube
- Wagen
- Wein