

	Object:	Christianental, 1959
	Museum:	Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de
	Collection:	Malerei
	Inventory number:	K 2298

Description

Walter Gemm zeigt eine Ansicht des Christianentals, das idyllisch in die Harzlandschaft von Wernigerode eingebettet ist. Am rechten Bildrand führt ein breiter Weg an einem Teich vorbei zum dahinter liegenden Gasthaus Christianental, das ein beliebtes Ausflugsziel ist. Aus dem Kamin steigt eine zarte Rauchfahne und verheißt dem Wanderer die Möglichkeit zur Einkehr.

Mit leichtem Pinselduktus erfasst Gemm das Spiel von Licht und Schatten in den Bäumen und auf der spiegelnden Wasseroberfläche des Teichs.

Walter Gemm lebte in Halberstatt und war eng mit Wilhlem Pramme befreundet, mit dem er zahlreiche Wanderungen und sogar den Versuch einer Weltreise unternahm. Beide widmeten sich intensiv der Landschaftsmalerei und entwickelten eine am Impressionismus geschulte Malweise.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand / Malerei
Measurements:	Höhe: 58,5 cm, Breite: 78 cm; Rahmen: 78 x 97 x 7,5 cm

Events

Painted	When	1959
	Who	Walter Gemm (1898-1973)
	Where	Wernigerode
[Relationship to location]	When	
	Who	

Where Christianental

## Keywords

- Harzmalerei
- Inn
- Landscape
- Painting
- Teich

## Literature

- Ahrens, Olaf und Schulze, Rainer. Herausgegeben vom Wernigeröder Geschichts- und Heimatverein (2018): Die Harzmaler. Gemälde des 19. und 20. Jahrhunderts. Wernigerode, Abb. S. 34