

	<p>Object: Straßenecke mit gelbem Baum, Kabul 15.X.1928</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Collection: Weltreise Wilhelm Pramme, Malerei</p> <p>Inventory number: K 3086</p>
--	---

## Description

Über die volle Höhe des linken Bildrands erhebt sich ein Gebäude, dessen Wand mit Rautenfriesen verziert ist und in dessen Obergeschoss ein Erker auf die Straße vorspringt. In der Mitte und rechts ist der Straßenraum durch eine hohe Mauer begrenzt. An der Ecke zwischen Haus und Mauer gehen ein Mann und ein kleiner Junge. Der Mann trägt einen hellbraunen Umhang und einen Fes, der Junge hat weiße Pumphosen und ein Hemd mit blauer Weste an und trägt einen roten Fes.

Alle Bauwerke sind ockerfarben und liegen im Schatten. Die hohe Mauer wird jedoch an der Außenseite von einem grünen und leuchtend gelben Baum überragt. Seine hellen gelben Lichtreflexe verdrängen sogar den Schatten auf ihrer Innenseite. Über den Baumkronen ist ein strahlend blauer Himmel zu sehen.

Wilhelm Pramme malte dieses Bild während seiner Weltreise am 15. Oktober 1928 in Kabul. Ihm ging es hier weniger um die exakte Darstellung von Architektur oder Stadtbild, sondern allein um Licht und Schatten, um Farbe und Farb-Licht-Wirkung. Das leuchtende Gelb des sonnenbeschienenen Baumes verblasst im Schatten zum Ocker der Mauerflächen. Die Farbe Gelb scheint das eigentliche Bildmotiv zu sein.

## Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand / Malerei
Measurements:	Höhe: 31,7 cm, Breite: 24,6 cm; Rahmen: 32,9 x 25,9 x 1,5 cm

## Events

Painted	When	October 15, 1928
---------	------	------------------

Who Wilhelm Pramme (1898-1965)  
Where Kabul

## Keywords

- Architectural painting
- Light
- Painting
- Straßenansicht
- Tree
- Wall
- Weltreise von Wilhelm Pramme