

	<p>Object: Brockenblick von Westen</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Collection: Malerei</p> <p>Inventory number: K 2777</p>
--	--

Description

Der lichte Waldrand zu beiden Seiten eines breiten Weges öffnet sich und gibt so den Blick frei auf den Brocken. Im Vordergrund sind die Bäume, Pflanzen, Grasflächen und der Weg in satten Farben gemalt und geben in zahlreichen Grün-, Braun- und Ockertönen das lebendige Licht- und Schattenspiel der sonnenbeschienenen Waldlandschaft wieder. Der Ausblick auf die Berge mit der Brockenkuppe bildet dazu einen gewissen Kontrast, der für die Harzlandschat durchaus typisch ist: in hellen, kühlen Blau-Grau-Tönen verschwimmen Berge und Wolken in dunstiger Ferne. Das Gemälde ist unten rechts signiert mit "Gerloff".

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Holzplatte / Malerei
Measurements:	Höhe: 53 cm, Breite: 78,5 cm; Rahmen: 70 x 90,5 x 5

Events

Painted	When	1940-1960
	Who	Gerloff Heinz (1910-)
	Where	Harz
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Brocken

Keywords

- Forest
- Forest landscape
- Harzmalerei
- Landscape
- Landscape art
- Painting
- Picea abies
- Trail

Literature

- Ahrens, Olaf und Schulze, Rainer. Herausgegeben vom Wernigeröder Geschichts- und Heimatverein (2018): Die Harzmaler. Gemälde des 19. und 20. Jahrhunderts. Wernigerode, Abb. S.36, oben