

	<p>Object: Am Mittelmeer bei Alexandrien, 21. XII.1927</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Collection: Malerei, Weltreise Wilhelm Pramme</p> <p>Inventory number: K 3004</p>
--	--

## Description

Dies ist eines der wenigen Seestücke von Wilhelm Pramme. Es ist datiert am 21.12.1927 und zeigt das Mittelmeer zwischen Griechenland und Alexandrien, das er während seiner Weltreise überquerte. In der Signatur ist noch ganz schwach das Wort "Alexandrien" zu erkennen, so dass das Bild bei der Ankunft entstanden sein wird.

Wir teilen den Blick des am steinigen Meeresrand stehenden Malers. Einige gischtbekrönte Wellen rollen heran. Dahinter erstreckt sich bis zum fernen Horizont das glatte Mittelmeer, in dem sich die vereinzelt weißen Wolken und der blaue Himmel spiegeln. Am linken Bildrand ragen ein paar schroffe Felsen aus dem Wasser. Die reich differenzierten Blautöne vermitteln die klare und frische Atmosphäre am Meer.

Er selbst schrieb zu der Überfahrt: "...Bei heftigstem Sturm über das Mittelländische Meer nach Ägypten."

## Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand / Malerei
Measurements:	Höhe: 24,6 cm, Breite: 31,7 cm

## Events

Painted	When	December 21, 1927
	Who	Wilhelm Pramme (1898-1965)
	Where	Alexandria
[Relationship to location]	When	
	Who	

Where Mediterranean Sea

## Keywords

- Landscape art
- Painting
- Sea
- Seeblick
- Weltreise von Wilhelm Pramme