

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Die Flucht in die Arche</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>Sammlung: Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)</p> <p>Inventarnummer: C/LCo/1923/1.3</p> |
|--|--|

Beschreibung

Blatt 2 der Folge "Die Sündfluth" von Lovis Corinth (1858-1925) aus dem Jahr 1923.

Verschiedene Tierpaare (Tiger, Elefanten, Strauße, Affen, Giraffen, Bären, Störche usw.) streben zur Arche in oberen, rechten Bildecke. Auf dieser die Silhouette zweier Personen.

Signiert unter Bild rechts mit "Lovis Corinth".

Grunddaten

Material/Technik: Lithografie auf Velin
Maße: 65,0 x 79,5 cm

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|---------------------------|
| Hergestellt | wann | 1923 |
| | wer | Lovis Corinth (1858-1925) |
| | wo | |

Schlagworte

- Affen
- Altes Testament
- Arche Noah
- Flucht

- Giraffe
- Grafik
- Lithografie
- Sintflut
- Vogel

Literatur

- Müller, Heinrich (1994 (2.A)): Die späte Graphik von Lovis Corinth. San Francisco, Nr. 817
- Schuster, Klaus-Peter; Vitali, Christoph; Butts, Barbara (Hrsg.) (1996): Lovis Corinth. München, Nr. 303 (farbig)