

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Stadt am See-Ufer, Alexandrien 21.12.1927</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Weltreise Wilhelm Pramme</p> <p>Inventarnummer: K 3006</p> |
|--|--|

Beschreibung

Die ockergelben Fassaden von zweigeschossigen, streng kubischen Wohnhäusern stehen am Ufer eines kleinen Sees, auf dem drei große Kähne liegen. Zwischen den Gebäuden ragen schlanke Palmen in den klarblauen Himmel. Die halbrunden Buchten des linken See-Ufers sind von hohem Buschwerk gesäumt. In der glatten Wasseroberfläche spiegeln sich verschwommen die gelben, grünen und blauen Farbflächen der Umgebung.

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Leinwand / Malerei

Maße:

Höhe: 25,8 cm, Breite: 32,8 cm

Ereignisse

| | | |
|--------|------|----------------------------|
| Gemalt | wann | 23.12.1927 |
| | wer | Wilhelm Pramme (1898-1965) |
| | wo | Alexandria |

Schlagworte

- Architekturdarstellung
- Gemälde
- Haus
- See
- Ufer
- Weltreise von Wilhelm Pramme