

	<p>Objekt: Moschee mit Minarett, Cairo 27. XII.1927</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Weltreise Wilhelm Pramme</p> <p>Inventarnummer: K 3007</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Vor einem klaren, blauen Himmel fällt der Blick auf eine gelb im Sonnenlicht strahlende Moschee, hinter der links zwei Minarett-Türme aufragen. Die links am Bildrand angeschnittenen Hausfassaden werfen lange Schatten auf die vor ihnen liegende Straße. Hier sind einzelne Figuren zu erkennen. Im Vordergrund steht ein Mann im langen, weißen Gewand und rotem Turban mit einem fahrbaren Kasten. Bei dem Gebäude handelt es sich vermutlich um die Sultan Al-Ashraf Qaytbay in Kairo aus dem 14. Jahrhundert.

Das Bild entstand während der Weltreise, die Wilhelm Pramme 1927-1928/2 allein - und bis auf einige Überfahrten per Schiff - wandernd unternahm.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: Höhe: 31,7 cm, Breite: 24,6 cm

Ereignisse

Gemalt wann 27.12.1927
wer Wilhelm Pramme (1898-1965)
wo Kairo

[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Ägypten

Schlagworte

- Architektur
- Gemälde
- Minarett
- Moschee
- Weltreise von Wilhelm Pramme