

	<p>Object: Arkade in einer Moschee, Cairo 1928</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Collection: Malerei, Weltreise Wilhelm Pramme</p> <p>Inventory number: K 3014</p>
--	--

## Description

Der Innenraum einer Moschee wird von einer großen, ornamental verzierten Spitzbogenarkade unterteilt. An seinem rechten Pfeiler stützt sich ein Mann in rotem Gewand auf, während er sich die Schuhe anzieht. Eine Laterne, die genau vor dem Bogenscheitel hängt, lässt die steinernen Architekturelemente im Vordergrund in lebendigen grünlichen und gelblichen Reflexen schimmern. Im dahinterliegenden Raum, dessen Gewölbe von Säulen getragen werden, sind zwei Männer auf ihrem Teppichen beim Gebet zu erkennen. Auch dieser Raum wird von einer Laterne beleuchtet und erscheint in sanften braun-rosafarbenen Tönen.

Indem Pramme das gesamte Spektrum des Farbverlaufs von Grün nach Rot ausbreitet, löst er das steinerne Grau der Architektur in lebendige Lichtreflexe auf.

## Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	Höhe: 31,7 cm, Breite: 24,6 cm

## Events

Painted	When	1928
	Who	Wilhelm Pramme (1898-1965)
	Where	Cairo
[Relationship to location]	When	
	Who	

Where Egypt

## Keywords

- Arcade
- Man
- Mosque
- Painting
- Pointed arch
- Prayer
- Weltreise von Wilhelm Pramme