

	<p>Object: Kreuztragung</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>Collection: Kunst Anfang des 20. Jahrhunderts (1900-1918)</p> <p>Inventory number: C/LCo/1916/1</p>
--	--

## Description

Kaltnadelradierung von Lovis Corinth (1858-1925) aus dem Jahr 1916.

Im Mittelpunkt ein bärtiger Mann im langen Gewand, gebückt knieend. Auf dem Kopf eine Dornenkrone, Gesicht frontal zum Betrachter, Augen nach oben verdreht. Auf dem Rücken ein Kreuz mit der linken Hand festhaltend. Die rechte Hand ist am Boden aufgestützt. Um ihn herum mehrere Personen - angeschnitten, sodass nur die Gesichter/Köpfe, max. bis zum Oberkörper zu sehen sind. Hinter dem Kreuztragenden links die Rückenansicht eines Mannes mit Helm und Lanze. Links im Bild eine betende Frauenfigur. Rechts eine barbusige Frau den Kreuztragenden betrachtend. Darüber Figuren einen Balken tragend.

Am unteren Bildrand ein Bibeltext in die Platte geritzt (Lk 23,28): "Weinet nicht über mich, sondern weinet über euch selbst und über eure Kinder. Ev. Lukas"

Signiert unter Bild rechts mit "Lovis Corinth".

## Basic data

Material/Technique: Kaltnadelradierung  
Measurements: Bild: 23,7 x 34,0 cm

## Events

Created	When	1916
	Who	Lovis Corinth (1858-1925)
	Where	

## Keywords

- Cross
- Crucifixion
- Draped garment
- Drypoint technique
- Graphics
- Lance
- Passion
- Soldier

## Literature

- Schuster, Klaus-Peter; Vitali, Christoph; Butts, Barbara (Hrsg.) (1996): Lovis Corinth. München, Nr. 284
- Schwarz, Karl (1985 (3.A)): Das graphische Werk von Lovis Corinth. San Francisco, Nr. 263