Objekt:	Martin Luther - Deckellithografie
Museum:	Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst-wittenberg.de
Sammlung:	Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)
Inventarnummer:	C/LCo/1920/1.1

Beschreibung

Deckelmotiv des Buches "Martin Luther" mit Originallithografien von Lovis Corinth (1858-1925) und dem Text von Tim Klein. Verlag Fritz Gurlitt Berlin.

Luther als junger Mönch in Kutte. Brustbild ohne Arme in Halb-Profil nach links, einen Heiligenschein um den Kopf, darüber eine flatternde Taube.
Vorbild ist der Holzschnitt "Martin Luther als Augustinermönch" von Hans Baldung Grien (1484/85-1545) aus dem Jahr 1521 (seitenverkehrt).

Grunddaten

Material/Technik:	Farblithografie auf Halbleder-Einband
Maße:	Blatt: 50,0 x 40,0 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1920
	wer	Lovis Corinth (1858-1925)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1920
	wer	Verlag Fritz Gurlitt
	wo	Berlin

[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Martin Luther (1483-1546)
	wo	

Schlagworte

- Brustbild
- Buch
- Grafik
- Lithografie
- Taube

Literatur

- Schwarz, Karl (1985 (3.A)): Das graphische Werk von Lovis Corinth. San Francisco, L 144 I