

	<p>Object: Luthers Einzug in Worms</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>Collection: Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)</p> <p>Inventory number: C/LCo/1920/1.19</p>
--	---

Description

Lithografie des Buches "Martin Luther" mit Originallithografien von Lovis Corinth (1858-1925) und dem Text von Tim Klein. Verlag Fritz Gurlitt Berlin.

In einem von vorn gesehenen Wagen Luther in der rechten Bildhälfte. Neben ihm eine weitere Person. Vor ihm sitzt in Frontalansicht als Brustbild der Herold Caspar Sturm (Porträt nach einer Skizze Albrecht Dürers von 1520). Daneben mehrere Personen nach rechts zum Wagen schauend. Ganz vorn die Köpfe der den Wagen ziehenden Pferde. Im Hintergrund eine Brücke.

Ausführung in Kreidemanager. Signiert unter dem Bild rechts mit "Lovis Corinth".

Basic data

Material/Technique: Lithografie auf Bütten
Measurements: Blatt: 50,0 x 40,0 cm

Events

Created	When	1920
	Who	Lovis Corinth (1858-1925)
	Where	
Published	When	1920
	Who	Verlag Fritz Gurlitt

	Where	Berlin
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Martin Luther (1483-1546)
	Where	

Keywords

- Book
- Bridge
- Graphics
- Herald
- Horse
- Lithography
- Monk
- Wagon

Literature

- Schwarz, Karl (1985 (3.A)): Das graphische Werk von Lovis Corinth. San Francisco, L 144 IX