

 <p>Stiftung Christliche Kunst Wittenberg / dokuhaus Archivcenter GmbH, Wiedemar [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Der Überfall bei Eisenach</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>Sammlung: Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)</p> <p>Inventarnummer: C/LCo/1920/1.23</p>
---	---

Beschreibung

Lithografie des Buches "Martin Luther" mit Originallithografien von Lovis Corinth (1858-1925) und dem Text von Tim Klein. Verlag Fritz Gurlitt Berlin.

Luther in Mönchsgewand läuft mit ausgebreiteten Armen nach vorn links etwas seitlich. Im Hintergrund links oben ein Reiter zu Pferde nach rechts. Rechts der Kutscher, der ein Pferd hält. Dazwischen ein am Boden Liegender. Ganz rechts am Rand ein Stück des Reisewagens.

Ausführung in Tuschmanier. Signiert unter dem Bild rechts mit "Lovis Corinth".

Grunddaten

Material/Technik: Lithografie auf Bütten
Maße: Blatt: 50,0 x 40,0 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1920
	wer	Lovis Corinth (1858-1925)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1920
	wer	Verlag Fritz Gurlitt
	wo	Berlin

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Eisenach

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Martin Luther (1483-1546)

wo

Schlagworte

- Buch
- Grafik
- Hauspferd
- Kutscher
- Lithografie
- Mönch
- Reiter

Literatur

- Schwarz, Karl (1985 (3.A)): Das graphische Werk von Lovis Corinth. San Francisco, L 144
XXIII