

	<p>Objekt: Im schwarzen Bären zu Jena</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>Sammlung: Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)</p> <p>Inventarnummer: C/LCo/1920/1.26</p>
--	--

Beschreibung

Lithografie des Buches "Martin Luther" mit Originallithografien von Lovis Corinth (1858-1925) und dem Text von Tim Klein. Verlag Fritz Gurlitt Berlin.

Luther als Junker Jörg (nach der Grafik nach Lucas Cranach, 1522) als Brustbild nach links. Die rechte Hand umfasst ein Schwert, die Linke im Redegestus. Vor ihm ein Tisch mit Teller Glas. Im Hintergrund links drei Personen.

Ausführung in Kreidemanier. Signiert unter dem Bild rechts mit "Lovis Corinth".

Grunddaten

Material/Technik: Lithografie auf Bütten
Maße: Blatt: 50,0 x 40,0 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1920
	wer	Lovis Corinth (1858-1925)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1920
	wer	Verlag Fritz Gurlitt
	wo	Berlin

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Jena

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]

wer Martin Luther (1483-1546)

wo

Schlagworte

- Brustbild
- Buch
- Grafik
- Junker
- Lithografie

Literatur

- Schwarz, Karl (1985 (3.A)): Das graphische Werk von Lovis Corinth. San Francisco, L 144 XXVI