

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Luther und sein Barbier</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>Collection: Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)</p> <p>Inventory number: C/LCo/1920/1.31</p> |
|--|---|

Description

Lithografie des Buches "Martin Luther" mit Originallithografien von Lovis Corinth (1858-1925) und dem Text von Tim Klein. Verlag Fritz Gurlitt Berlin.

Luther sitzt leicht nach links auf einem Stuhl. Er hat ein Tuch umgebunden und ist im Gesicht eingeseift. Neben ihm links steht der Barbier und beugt sich zu Luther rüber. Dunkler Hintergrund, in der linken Ecke ein Fenster mit Butzenscheiben.

Ausführung in Kreidemanier. Signiert unter dem Bild rechts mit "Lovis Corinth".

Basic data

Material/Technique: Lithografie auf Bütten
Measurements: Blatt: 50,0 x 40,0 cm

Events

| | | |
|-----------|-------|---------------------------|
| Created | When | 1920 |
| | Who | Lovis Corinth (1858-1925) |
| | Where | |
| Published | When | 1920 |
| | Who | Verlag Fritz Gurlitt |
| | Where | Berlin |

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Martin Luther (1483-1546)

Where

Keywords

- Barber
- Book
- Graphics
- Lithography

Literature

- Schwarz, Karl (1985 (3.A)): Das graphische Werk von Lovis Corinth. San Francisco, L 144
XXXI