Objekt: Luther und der Legat Vergerio

Museum: Stiftung Christliche Kunst
Wittenberg
Schlossplatz 1
06886 Lutherstadt Wittenberg
(03491) 401146
stiftung@christliche-kunstwittenberg.de

Sammlung: Kunst der Zwischenkriegszeit/
Zeit des 2. Weltkriegs
(1918-1945)

Inventarnummer: C/LCo/1920/1.32

Beschreibung

Lithografie des Buches "Martin Luther" mit Originallithografien von Lovis Corinth (1858-1925) und dem Text von Tim Klein. Verlag Fritz Gurlitt Berlin.

Dargestellt sind drei Personen: In der Mitte in ganzer Figur Luther im Staatsgewand und mit Ehrenkette um den Hals. Links ihm zugewandt in ganzer Figur der Legat Vergerio, in bischöflichen Gewand, den linken Arm erhebend. Hinter Luther, leicht erhöht, Johannes Bugenhagen. Oben links steht der Satz: "Da lachte er und sprach: | "Siehe, da fahren der deutsche Pabst [sic] und | Kardinal Pomeranus, | die Werkzeuge Gottes""

Ausführung in Kreidemanier. Signiert unter dem Bild rechts mit "Lovis Corinth".

Grunddaten

Material/Technik: Lithografie auf Bütten Maße: Blatt: 50,0 x 40,0 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1920

wer Lovis Corinth (1858-1925)

WO

Veröffentlicht wann 1920

wer Verlag Fritz Gurlitt

wo Berlin

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Martin Luther (1483-1546)

WO

Schlagworte

- Buch
- Grafik
- Kardinal
- Lithografie

Literatur

• Schwarz, Karl (1985 (3.A)): Das graphische Werk von Lovis Corinth. San Francisco, L 144 XXXII