

	<p>Objekt: Luther und der Legat Vergerio</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>Sammlung: Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)</p> <p>Inventarnummer: C/LCo/1920/1.32</p>
--	---

Beschreibung

Lithografie des Buches "Martin Luther" mit Originallithografien von Lovis Corinth (1858-1925) und dem Text von Tim Klein. Verlag Fritz Gurlitt Berlin.

Dargestellt sind drei Personen: In der Mitte in ganzer Figur Luther im Staatsgewand und mit Ehrenkette um den Hals. Links ihm zugewandt in ganzer Figur der Legat Vergerio, in bischöflichen Gewand, den linken Arm erhebend. Hinter Luther, leicht erhöht, Johannes Bugenhagen. Oben links steht der Satz: "Da lachte er und sprach: | "Siehe, da fahren der deutsche Pabst [sic] und | Kardinal Pomeranus, | die Werkzeuge Gottes"

Ausführung in Kreidemanier. Signiert unter dem Bild rechts mit "Lovis Corinth".

Grunddaten

Material/Technik: Lithografie auf Bütten
Maße: Blatt: 50,0 x 40,0 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1920
	wer	Lovis Corinth (1858-1925)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1920
	wer	Verlag Fritz Gurlitt
	wo	Berlin

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Martin Luther (1483-1546)

wo

Schlagworte

- Buch
- Grafik
- Kardinal
- Lithografie

Literatur

- Schwarz, Karl (1985 (3.A)): Das graphische Werk von Lovis Corinth. San Francisco, L 144 XXXII