

	<p>Object: Luther und der Legat Vergerio</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>Collection: Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)</p> <p>Inventory number: C/LCo/1920/1.32</p>
--	---

Description

Lithografie des Buches "Martin Luther" mit Originallithografien von Lovis Corinth (1858-1925) und dem Text von Tim Klein. Verlag Fritz Gurlitt Berlin.

Dargestellt sind drei Personen: In der Mitte in ganzer Figur Luther im Staatsgewand und mit Ehrenkette um den Hals. Links ihm zugewandt in ganzer Figur der Legat Vergerio, in bischöflichen Gewand, den linken Arm erhebend. Hinter Luther, leicht erhöht, Johannes Bugenhagen. Oben links steht der Satz: "Da lachte er und sprach: | "Siehe, da fahren der deutsche Pabst [sic] und | Kardinal Pomeranus, | die Werkzeuge Gottes"

Ausführung in Kreidemanager. Signiert unter dem Bild rechts mit "Lovis Corinth".

Basic data

Material/Technique: Lithografie auf Bütten
Measurements: Blatt: 50,0 x 40,0 cm

Events

Created	When	1920
	Who	Lovis Corinth (1858-1925)
	Where	
Published	When	1920
	Who	Verlag Fritz Gurlitt

	Where	Berlin
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Martin Luther (1483-1546)
	Where	

Keywords

- Book
- Cardinal
- Graphics
- Lithography

Literature

- Schwarz, Karl (1985 (3.A)): Das graphische Werk von Lovis Corinth. San Francisco, L 144 XXXII