

	<p>Object: Luther und Cranach</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>Collection: Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)</p> <p>Inventory number: C/LCo/1920/1.33</p>
--	--

Description

Lithografie des Buches "Martin Luther" mit Originallithografien von Lovis Corinth (1858-1925) und dem Text von Tim Klein. Verlag Fritz Gurlitt Berlin.

Dargestellt sind Luther (rechts) und Cranach (links) als Halbfiguren. Beide wenden sich im Gespräch einander zu. Cranach hält eine Palette in seiner linken und einen Pinsel in seiner rechten Hand. Vor ihm, am linken Blattrand, eine vom Blattrand angeschnittene Staffelei. Dunkler Hintergrund. Hinter beiden Köpfen ein Fenster mit Butzenscheiben. In der rechten oberen Ecke die Marke des Umdruckpapiers.

Ausführung in Kreidemanier. Signiert unter dem Bild rechts mit "Lovis Corinth".

Basic data

Material/Technique: Lithografie auf Bütten
Measurements: Blatt: 50,0 x 40,0 cm

Events

Created	When	1920
	Who	Lovis Corinth (1858-1925)
	Where	
Published	When	1920
	Who	Verlag Fritz Gurlitt

	Where	Berlin
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Martin Luther (1483-1546)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Lucas Cranach the Elder (1472-1553)
	Where	

Keywords

- Artist
- Book
- Graphics
- Lithography
- Paintbrush

Literature

- Schwarz, Karl (1985 (3.A)): Das graphische Werk von Lovis Corinth. San Francisco, L 144 XXXIII