

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Taufe Christi</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst<br/>Wittenberg<br/>Schlossplatz 1<br/>06886 Lutherstadt Wittenberg<br/>(03491) 401146<br/>stiftung@christliche-kunst-<br/>wittenberg.de</p> <p>Collection: Kunst Anfang des 20.<br/>Jahrhunderts (1900-1918)</p> <p>Inventory number: B/MBe/1911/1.1</p> |
|--|---|

## Description

Lithografie von Max Beckmann aus dem Jahr 1911. Blatt 2 der Folge "Sechs Lithographien zum Neuen Testament".

Zu sehen sind zwei Männer knietief im Wasser stehend: Links Johannes der Täufer in dunklem Gewand, er werdet sich Jesus zu und gießt diesem Wasser aus seiner erhobenen rechten Hand, in der Linken hält er einen Stab. Jesus links in hellem Gewand, Johannes dem Täufer zugewandt, senkt er seinen Kopf. Die rechte Hand hält das Gewand, sodass es nicht im Wasser hängt, die Linke locker neben dem Körper. Im Hintergrund am Ufer mehrere Personen und Kinder.

Signiert unter Bild rechts mit "Beckmann".

## Basic data

Material/Technique: Lithografie auf Japan  
Measurements: Bild: 25,5 x 23,0 cm

## Events

|           |       |  |
|-----------|-------|--|
| Created   | When  | 1911                                   |
|           | Who   | Max Beckmann (1884-1950)               |
|           | Where |  |
| Published | When  | 1911                                   |
|           | Who   | Eduard Wilhelm Tieffenbach (1883-1948) |

|   |       |                            |
|---|-------|----------------------------|
|   | Where | Berlin                     |
| Printed                                   | When  | 1911                       |
|   | Who   | Druckerei Hermann Birkholz |
|   | Where | Berlin                     |
| [Relation to<br>person or<br>institution] | When  |                            |
|   | Who   | Jesus Christ               |
|   | Where |                            |

## Keywords

- Baptism
- Graphics
- Lithography
- New Testament
- Shore
- Water

## Literature

- Gallwitz, Klaus (1962): Die Druckgraphik: Radierungen, Lithographien, Holzschnitte. . Karlsruhe, Nr. 6
- Hofmaier, James (1990): Max Beckmann. Catalogue raisonné of his Prints.. Bern, Nr. 19 Ac
- Zeiller, Christiane (2011): Max Beckmann. Die Skizzenbücher. Ostfildern, SkB 9, 36r, S. 299